

L'edizione n° 25 de *Il Paese dei narratori* rinnova l'appuntamento estivo con il teatro di narrazione nel Comune di Verbania.

L'esplorazione degli spazi urbani nel suggestivo abitato di Cavandone e il loro utilizzo in chiave "insolita", rispetto alla quotidianità, è un tema classico per la manifestazione che caratterizza da molti anni le produzioni di diversi interpreti e formazioni teatrali.

Un progetto di ottima qualità esteso sul territorio della più piccola frazione della Città: la sua presenza assume dunque un importante valore promozionale sul piano sociale, culturale e turistico. Sono certa che l'iniziativa, sarà accolta con il consueto interesse dai verbanesi e da tutti gli ospiti che ogni anno giungono in grande numero nel nostro suggestivo borgo.

Silvia Marchionini  
*Sindaco*  
Città di Verbania

Il Paese dei Narratori è patrocinato e sostenuto da:



CITTÀ DI VERBANIA

con la collaborazione di:

**eco**risveglio PUNTO LINEA  
Verbania



**Direzione artistica:** Paolo Crivellaro

**Staff:** Viviana Obertini, Cinzia Cirillo, Angelo Monacelli, Francesca Oliva, Anna Bozzuto, Rolf Metz, Chiara Sartori, Andrea Migliarini, Carlo Zaroni, Silvia Musci, Daniele Testa, Valentina Davi

**Video:** Roberto Ciuffetelli

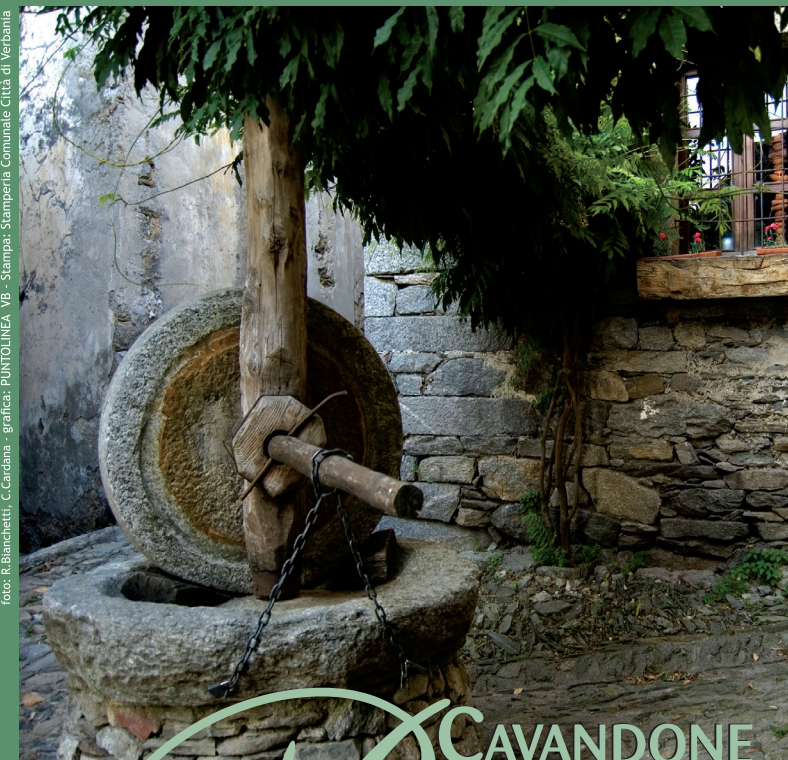
**Fotografia:** Barbara Falletta

**Si ringrazia:** Società Operaia di Mutuo Soccorso Cavandone  
Famiglia Monti Celso  
Parrocchia di Cavandone  
Casa Emanuele Mondino

**Informazioni:** Comune di Verbania  
Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica  
Via Ruga 44 Verbania - Tel. 0323503249  
[www.comune.verbania.it](http://www.comune.verbania.it)  
[www.lampisulteatro.com](http://www.lampisulteatro.com)  
[info@lampisulteatro.com](mailto:info@lampisulteatro.com)

L'associazione "Lampi sul teatro" e la direzione artistica della manifestazione si riservano di modificare il programma per cause indipendenti dalla loro volontà. L'associazione Lampi sul teatro è curatrice del progetto artistico della manifestazione. Qualsiasi episodio estraneo alla rappresentazione dei brani teatrali non è imputabile in nessuna forma all'associazione.

foto: R. Bianchetti, C. Cardana - grafica: PUNTO LINEA - VB - Stampa: Stamperia Comunale Città di Verbania



CAVANDONE  
DI VERBANIA  
SABATO 26  
AGOSTO 2017  
ORE 21.00  
*il paese*  
dei Narratori  
DIVERSI PERCORSI  
DI TEATRO NARRATIVO 25<sup>a</sup> ED.  
INGRESSO LIBERO

Associazione Culturale  
"Lampi sul Teatro"



In caso di cattivo tempo domenica 27 agosto 2017 con lo stesso programma,  
nel caso di persistenza del maltempo Centro Eventi Il Maggiore



con il patrocinio e  
il sostegno di

CITTÀ DI VERBANIA



Ore 21.15

### **CCA' NISCIUNO E' FISSO**

#### **L'era della precarietà**

di Alessandra Faiella e Francesca Puglisi  
con Francesca Puglisi

Regia di Alessandra Faiella

Monologo esilarante sul tema della precarietà. Argomenti principali? Il lavoro, la casa, l'amore visti attraverso gli occhi di Francesca, giovane attrice di teatro - lavoro precario per eccellenza - che racconta con umorismo partenopeo e autoironia la sua realtà quotidiana; la sua satira sociale, grazie ad una spassosa autocritica, mira ad un rapporto di grande empatia con il pubblico  
(Durata 1h, adulti)

Ore 22.30

### **L'ARTE DELLA GIOIA**

#### **Reading teatrale liberamente tratto da "L'arte della gioia" di Goliarda Sapienza**

Voce: Sandra Zoccolan

Armonica: Gino Zambelli

"L'arte della gioia" è la storia di Modesta, nata nel 1900 da una famiglia poverissima della Sicilia, e che attraverso la volontà lucida di essere felice senza soccombere ai pregiudizi, affronta la vita, passando dal convento all'aristocrazia, con un'esplosione di vitalità, erotismo, intelligenza e dolore.

E' un personaggio amorale, alla ricerca appassionata e sensuale dell'autocoscienza e dell'autodeterminazione. Sfida la cultura patriarcale, fascista, mafiosa e oppressiva in cui vive. Un modello di donna anomalo, spiazzante che ti cattura e ti travolge.

(Durata 1h e 10 min., adulti)

Ore 21.15

### **ADELINA LUCKY LOVE**

uno spettacolo scritto, diretto e interpretato da Isabella Macchi

"Sul tram numero sedici, si avvicina un giovanotto, senza conoscermi mi dice: 'Lei ha bellissime mani, sono delicate, deve essere bello ricevere carezze da mani così'. L'ho sposato. L'ho tenuto vicino per 63 anni." Adelina ha ottantaquattro anni di vita e 63 anni di matrimonio alle spalle, ma oggi ha perso ogni certezza: Antonio, suo marito, se ne è andato.

La storia di Adelina racconta l'inatteso abbandono e il percorso tortuoso e buffo che ne segue.

(Durata 1h, adulti)

Ore 22.30

### **RAGAZZA IN ERBA**

di Alessia Bellotto e Loris Di Pasquale  
con Alessia Bellotto

regia di Loris Di Pasquale

Racconta la storia di una giovane donna, Sara, arrestata perché trovata in possesso di marijuana mentre si stava imbarcando su un traghetto per le vacanze in Sardegna. Il passaggio improvviso, da una dimensione di effimera euforia dettata dalla vacanza imminente, alla cella buia di un commissariato catapultata nel passato la protagonista. . Lo spettacolo si delinea come un monologo tragicomico "face to face" con il pubblico, che riesce a coinvolgere gli spettatori in modo naturale e diretto strappando più di una risata, nonostante il lavoro riservi anche momenti drammatici e di profonda riflessione.

(Durata 1h, adulti)

Ore 21.15

### **SOSPIRI**

di e con Gabriele Genovese  
regia di Elisabetta Garosio

A quale velocità viaggia l'amore? A quale velocità viaggia una macchina di contrabbandieri? Molto veloce...e forse l'amore è una merce di contrabbando, è qualcosa da nascondere, specialmente se è un amore diverso, un amore da sogno. Seguendo l'alfetta di Mimì, carica di "bionde", ci inoltriamo tra le storie di chi ogni giorno desidera, perde, insegue e fugge, rimpiange ricchezze mai possedute e spera ciò che sembra impossibile.  
(Durata 1h e 20 min., adulti)

Ore 22.40

### **TERRA MATTA (1918-1943)**

tratto dall'opera letteraria di V. Rabito, G. Einaudi ed.  
con Stefano Panzeri

E' il racconto in prima persona dell'immane e intimo sforzo di sopravvivere ed emanciparsi dalla miseria e dal vuoto umano, sociale ed economico lasciato dalla Grande Guerra; la vicenda umana del protagonista scorre sullo sfondo dei primi scontri ideologici, della dittatura fascista, degli anni dell'impero, del ritorno della guerra, dell'occupazione tedesca, fino a quando "hanno trasuto li americane", in un intreccio straordinario di grande e piccola storia.

(Durata 1h, adulti)



In caso di cattivo tempo  
domenica 27 agosto 2017 con lo stesso programma,  
nel caso di persistenza del maltempo  
Centro Eventi Il Maggiore.