

Si apre, a inizio settembre, la 31ª edizione del Festival "Il paese dei narratori". E' importante mantenere vivo lo spazio di riflessione che il Festival, attraverso il teatro, ogni anno propone, permettendo di tenerci ancorati al tempo presente e riportando l'attenzione sugli spettacoli pensati per i bambini. Proveniente da tanti luoghi di creazione ed elaborazione, con poetiche, percorsi, temi eterogenei, il teatro è il fulcro centrale del progetto che prende vita attraverso sei spettacoli in scena nell'ormai luogo definito "area esterna" di Casa Mondino ottimamente inserita nella magia che regala il borgo di Cavandone e il balcone con vista su tutto il Golfo Borromeo.

La dimensione raccolta dello spazio, il rapporto ravvicinato che questo favorisce tra l'opera e lo spettatore, fa di esso un luogo fascinoso e potente, che fortemente incide sulla forma degli spettacoli ospitati e che con il suo particolare assetto riesce a far dialogare immediatamente storia e innovazione.

Un teatro inteso nel suo senso più ampio e accogliente, senza distinzioni tra generi e generazioni, all'insegna della contaminazione non soltanto dei linguaggi, ma anche dei pubblici, per superare insieme inutili distinzioni e avvicinare quest'arte viva alla collettività.

Silvia Marchionini
Sindaco Città di Verbania

Staff

Paolo Crivellaro (direzione artistica)
Maria Pia Zocchi (Presidente)
Maurizio Fais, Rolf Metz, Andrea Migliarini,
Rocco Minerva, Manuel Morisetti, Silvia Musci,
Chiara Sartori, Anna Grazia Sironi, Daniele Testa

Video

Roberto Ciuffetelli

Foto

Massimiliano Bonino

Informazioni

Comune di Verbania
Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica
Piazza Ranzoni 40 - Verbania
Tel. 0323503249
www.comune.verbania.it
www.lampisulteatro.com
info@lampisulteatro.com

Si ringrazia:

SOMS Cavandone
Parrocchia di Cavandone
Casa Emanuele Mondino
Livio Marchionni
Associazione Nazionale ex Carabinieri
sez. Verbania

Il Paese dei Narratori è patrocinato e sostenuto da:



CITTÀ DI VERBANIA



con la collaborazione di:

PUNTOLINEA
Verbania

ARTEXPLORA

VEGA
OCCHIALI



Associazione Culturale
Lampi sul Teatro

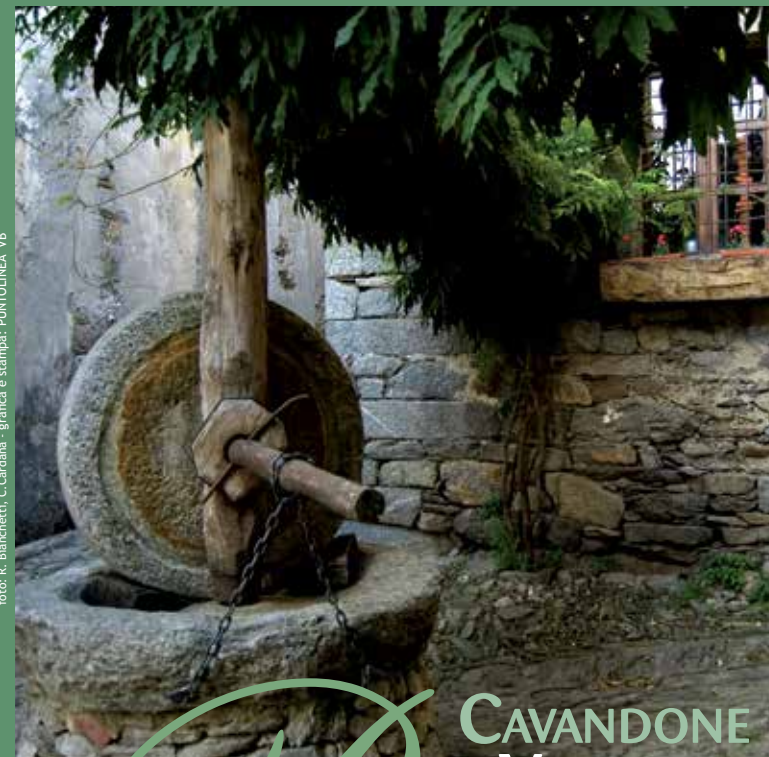


foto: R. Bianchetti, C. Cardana - grafica e stampa: PUNTOLINEA VB

CAVANDONE
DI VERBANIA

AREA ESTERNA CASA MONDINO

il paese **31ª EDIZIONE**
2023
1-2-3 SETTEMBRE
DEI NARRATORI
DIVERSI PERCORSI DI TEATRO NARRATIVO

Associazione Culturale
"Lampi sul Teatro"



In caso di cattivo tempo, gli spettacoli serali andranno in scena allo "Spazio S. Anna" di Verbania, in via Belgio 4, con lo stesso orario.

L'associazione Lampi sul Teatro e la direzione artistica della manifestazione si riservano di modificare il programma per cause indipendenti dalla loro volontà. L'associazione Lampi sul teatro è curatrice del progetto artistico della manifestazione. Qualsiasi episodio estraneo alla rappresentazione dei brani teatrali non è imputabile in nessuna forma all'associazione.

info e prenotazione obbligatoria
su www.lampisulteatro.com

CITTÀ DI VERBANIA



con il patrocinio e il sostegno di

VENERDÌ 1 SETTEMBRE

ore 21.00 - Durata: 1h

ALDST. AL LIMITE DELLO SPUTTANAMENTO TOTALE

Di e con Viola Marietti - Drammaturgia: Gabriele Gerets Albanese - Regia: Viola Marietti e Matteo Gatta - Compagnia Tristeza Ensemble

ALDST è un monologo. ALDST è l'affresco in soggettiva di una ragazza tra i venti e i trent'anni, autodistruttiva e ironica, immatura e incasinata, che tenta di barcamenarsi in quel disastro che è la sua vita, affrontando l'arco di un momento di profonda crisi e remando con tutta se stessa e pochi mezzi verso una rinascita.



PRENOTAZIONE E MODALITÀ DI ACCESSO

L'ingresso agli spettacoli in programma è gratuito, la prenotazione - **obbligatoria** - è da effettuare dal **giorno 21 agosto 2023** sul sito www.lampisulteatro.com, sino ad esaurimento posti.

Non sarà possibile prenotare solo uno dei due spettacoli compresi nella serata del 2 settembre. Gli spettacoli per i bambini sono a ingresso libero, senza prenotazione, sino ad esaurimento posti.

Per aggiornamenti e ulteriori informazioni visitare il sito www.lampisulteatro.com.

* In caso di cattivo tempo lo spettacolo andrà in scena nella stessa data e ora presso lo Spazio S. Anna in Via Belgio.

SABATO 2 SETTEMBRE

ore 16.30 - Durata: 1h

SPETTACOLO PER BAMBINI 

PUNTINO

L'OCCHIO DEL DRAGO

Di e con Giancarlo Sonzogni

PUNTINO - Il castello è sotto l'influsso di un incantesimo, i suoi sudditi hanno perso la misura delle cose. Riuscirà Puntino a sconfiggere la maledizione? Una libera interpretazione della Regina delle Api dei fratelli Grimm.

L'OCCHIO DEL DRAGO - Le case, strette una vicino all'altra, si abbracciano per proteggersi dalle intemperie. I balconi fioriti con vista sulla piazza. Da una parte "La bottega della Maria" e dell'altra "UI Bar del Gino". Un paese arroccato su un cucuzzolo, dove è bello vivere. Ma si può fare di più ...

ore 21.00 - Durata: 1h e 15'

ROSELLA

Con Egidia Bruno

"Rosella" è la storia di una ragazza di un paese del Sud Italia che negli anni del boom emigra a Milano attratta, come milioni di altre persone, dalle possibilità di lavoro ma, nel suo caso, anche dalla volontà di sottrarsi a una condizione femminile che si perpetua da secoli. La sua storia personale si intreccia con la storia d'Italia nell'arco di tempo che va dagli anni '60 all'inizio degli anni '90.

ore 22.15 - Durata: 1h e 15'

PEPE

Con Laura Riccioli

Lo spettacolo è il frutto degli incontri avvenuti nel corso dell'insegnamento che Laura Riccioli porta avanti da sette anni in carcere. È lì che le due donne, che questo spettacolo racconta, si incontrano. Una è una detenuta. L'altra è un'insegnante di pittura e teatro. Il pretesto di quest'incontro è l'arte. Il mezzo è il dialogo. Dialogo col carcere, con sé stesse, con il fuori, l'una con l'altra. Lo spettacolo ha ottenuto il Patrocinio dell'Ufficio del Garante dei Diritti dei Detenuti della Regione Lazio per il suo alto valore sociale.

DOMENICA 3 SETTEMBRE

ore 16.30 - Durata: 1h

SPETTACOLO PER BAMBINI 

TRE STORIE DI...

Con Stefania Mariani - Costumi e accessori: Manon Haeggi
A cura di StagePhotography, Ascona

Sono storie nate dalla penna di grandi scrittori, racconti bizzarri e meravigliosi, storielle piccine picciò, storie di fantasia, storie per ridere e sorridere della vita. Si racconta di una strada che non andava in nessun posto, della terra che è stanca delle guerre e dell'avventura del cavalier Bernardo.

ore 21.00 - Durata: 1h

GHITA, STORIA DELLA FORNARINA

Con Giulia Bellucci - Di: Simone Faloppa e Giulia Viana - Regia: Giacomo Ferraù - Produzione: Eco di fondo - Con il sostegno di AMAT / Comune di Urbino

Un amore assoluto e potentissimo che ha attraversato i secoli, un Raffaello inedito, umano, preda delle passioni, combattuto tra la carnalità dell'incontro amoroso e la sacralità più assoluta dell'arte. Il 'Dio mortale' visto attraverso gli occhi dell'ultima e più famosa amante: La Fornarina.

