

...Aspettando Cavandone

Giovedì 20 agosto L'EROICO MANOSCRITTO

raccontato da Claudio Cavalli
Claudio Cavalli, di "Artexplora" (Cesena) ideatore del progetto narra l'esperienza del più grande manoscritto al mondo iscritto nel Guinness dei Primati. Una sessantina le pagine - alte 210 cm e larghe 140 - con la storia della città di Cesena nella difesa e conservazione della Biblioteca Malatestiana dal 1465 ad oggi.

Venerdì 21 agosto LA REGINA DEGLI ELFI

Interpretazione e regia di Angela Malfitano
Autore: Elfriede Jelinek
Questo spettacolo parla del Potere. La protagonista, Paula Wessely, è una vecchissima attrice del teatro tradizionale viennese, ma che si è prestata al gioco della propaganda nazista; ora non vuole morire, lasciare il suo pubblico e il palcoscenico, luogo del suo potere.

Ambedue le iniziative nel PARCO BIBLIOTECA CIVICA CERETTI, Verbania - ore 21 (ingresso libero)

L'elemento che forse meglio caratterizza l'edizione numero 23 de "Il Paese dei Narratori" è l'apertura a nuovi spazi, epoche, luoghi, culture. Dalla Russia al Cile, passando per il Mediterraneo, la Sicilia, fino alla campagna piemontese, per otto spettacoli in quattro diverse sedi. Apertura anche alla città, con due spettacoli il 20 e il 21 in collaborazione con la Biblioteca Civica ad anticipare la serata a Cavandone, con l'obiettivo di realizzare nello scambio e nell'integrazione un percorso teatrale, condiviso e rispettoso delle specificità, ma in grado di disegnare, nell'equilibrio tra narrazione e ascolto un'identità culturale comune senza paura di mescolarsi col nuovo.

Silvia Marchionini
Sindaco di Verbania

Monica Abbiati
Assessore al Turismo
Città di Verbania

Staff: Paolo Crivellaro (direzione artistica)
Viviana Obertini, Anna Bozzuto, Rolf Metz, Angelo Monacelli,
Chiara Sartori, Andrea Migliarini, Francesca Oliva, Manuel Morisetti,
Carlo Zanonì, Damiana Bargiga, Silvia Musci

Video: Roberto Ciuffetelli

Fotografia: Barbara Falletta

Si ringrazia: Società Operaia di Mutuo Soccorso Cavandone
Famiglia Monti Celò
Famiglia Colombo Piodella

Informazioni: Comune di Verbania Ufficio Turismo
Corso Zanitello Tel. 0323503249
www.comune.verbania.it
www.lampisulteatro.com
info@lampisulteatro.com

L'associazione "Lampi sul teatro" e la direzione artistica della manifestazione si riservano di modificare il programma per cause indipendenti dalla loro volontà. L'associazione Lampi sul teatro è curatrice del progetto artistico della manifestazione. Qualsiasi episodio estraneo alla rappresentazione dei brani teatrali non è imputabile in nessuna forma all'associazione.

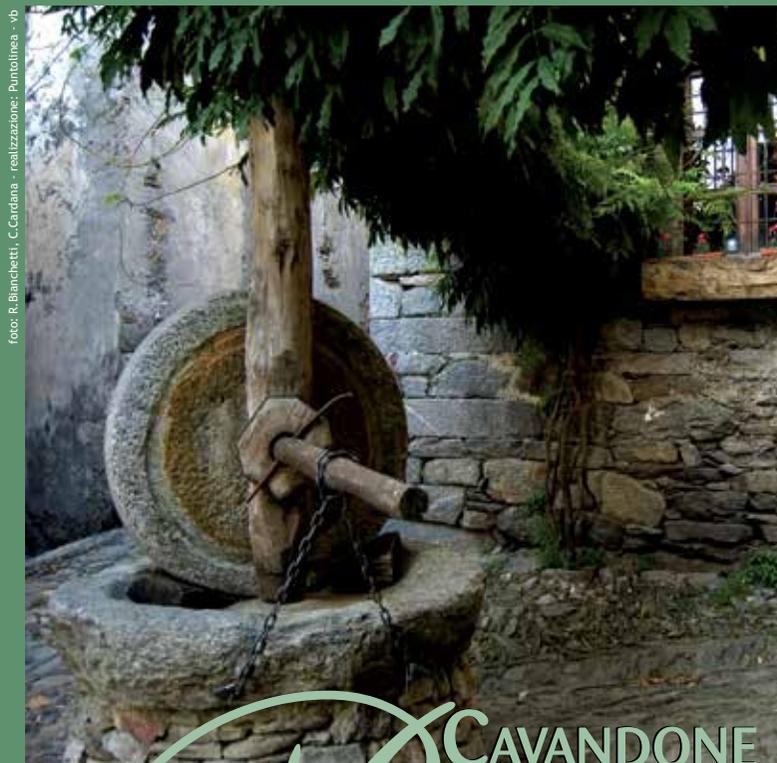


foto: R. Bianchetti, C. Candana - realizzazione: Puntolinea - vb

CAVANDONE DI VERBANIA

SABATO 22 AGOSTO 2015 ORE 21.00

il Paese dei Narratori

DIVERSI PERCORSI
DI TEATRO NARRATIVO 23^A ED.
INGRESSO LIBERO

Associazione Culturale
"Lampi sul Teatro"



In caso di cattivo tempo domenica 23 agosto 2015 con lo stesso programma, nel caso di persistenza del maltempo Auditorium S. Anna, Pallanza.



con il patrocinio e
il sostegno di

Città di Verbania
Assessorato al Turismo



eco risveglio



Ore 21.15

ContAr VIOLETA PARRA

di e con Francesca Brusa Pasqué

Una donna, una chitarra, una valigia. "ContAr VIOLETA PARRA" parla di Violeta, donna straordinaria, emblema del Cile, ricercatrice del folklore della sua terra e cantautrice, censurata durante la dittatura di Pinochet. Alternando canzoni, musiche e racconti, aneddoti di vita e pensiero politico, momenti di poesia e di briosa vitalità, lo spettacolo è occasione per un'incursione nel Cile del secolo scorso, attraverso la vita, l'arte, le passioni, gli ideali e le perdite di questa donna, oggi più viva che mai.
(Durata un'ora, adulti)

Ore 22.30

LE ROTAIE DELLA MEMORIA

di Giulia Viana e Giacomo Ferrau

regia di Giacomo Ferrau

con: Giulia Viana

Albino Calletti si racconta: l'impegno politico, il carcere, la guerra in Russia, l'esperienza da partigiano e il ritorno a casa. La sua è una vera e propria missione, un senso enorme di responsabilità non solo per i suoi cari, ma anche e soprattutto per i compagni. "Capitava spesso che i ragazzi non avessero alcuna preparazione politica, erano antifascisti d'istinto, ma volevo convincerli che questo non bastava. I ragazzi dovevano essere informati. Allora mi dedicavo a diffondere la conoscenza della vera natura antifascista, per dare più forza agli ideali di democrazia.
(Durata un'ora, adulti)

Ore 21.15

IL MARE COLOR DELL'INCHIOSTRO

con Cristina Castigliola

e la partecipazione di Olivier Elouti
pittura 'di_in scena': Cristina Castigliola
musica etnica: Moussa Badji

Uno spettacolo 'teatral-visivo' dedicato alla cultura del Mediterraneo. Di tappa in tappa, in viaggio, da una costa all'altra, alla scoperta o ri-scoperta di poeti, autori ed artisti per i quali il bacino del Mar Mediterraneo è stato una delle fonti di ispirazione della propria poetica. Un percorso per riflettere sulle nostre origini culturali. In scena, interventi pittorici e musica dal vivo.
(Durata un'ora, adulti)

Ore 22.30

BOCCHIE DI DAMA

di e con Angela De Gaetano

Margherita, alla vigilia del suo matrimonio, sola nella sua stanza, non riesce a prendere sonno. Mentre aspetta l'alba, i suoi pensieri scivolano in una storia d'amore e di violenza d'altri tempi. L'opera, in cui centrale è l'amore tra due ragazze, affronta temi riconducibili all'universo femminile e al mondo dell'adolescenza: la difesa della sensibilità, la violenza troppo spesso subita, l'affermazione dell'identità, la ribellione, l'amore e il rispetto per la diversità.
(Durata un'ora, adulti)
www.angeladegaetano.it

Ore 21.15

QUESTA E' LA BELLA VITA CHE HO FATTO

di e con Stefano Panzeri

È tratto dall'autobiografia, di un ex bracciante siciliano, semianalfabeta. Nato nel 1899 a Chiaramonte Gulfi, in provincia di Ragusa, Vincenzo ha attraversato il secolo scorso, con le sue guerre, le sue ideologie, le vittorie e le sconfitte, le trasformazioni economiche e sociali, sempre in lotta per la sopravvivenza. La sua è la storia di un'irriducibile individualità ma, allo stesso tempo, è la storia di tanti "ultimi" che raramente hanno preso la parola.
(Durata 50 minuti, adulti)
N.B. Saranno ammessi max. 80 spettatori.

Ore 22.30

MA LA FORTUNA DEI POVERI DURA POCO

In scena

Maria Teresa Meardi per la Corte dei Miracoli - Varallo Pombia
Regia Ivano Balabio

Carolina Bertinotti è una donna come tante. Nata in un piccolo paese del Piemonte rurale, in una famiglia di contadini: una vita "normale". Il lavoro, prima in fabbrica e poi in campagna, le ristrettezze economiche, il matrimonio, otto figli... e poi la svolta: dopo l'8 settembre 1943 uno dei figli entra nella Resistenza e così Carolina e il marito vengono coinvolti in prima persona nella Guerra di Liberazione.

Carolina, alla fine della Guerra, sente in modo impellente il bisogno di mettere per iscritto i fatti della propria vita. Ne scaturisce un racconto dal sapore semplice e poetico ma con una forza dirompente al proprio interno.
(Durata un'ora, adulti)
N.B. Saranno ammessi max. 80 spettatori.